

Задания методического кейса «Личностное и профессиональное самоопределение обучающихся на занятии средствами дополнительных общеобразовательных программ»

№ задания	Содержание	Условия	Варианты ответа
1	Ознакомьтесь с условиями проведения занятия и подберите соответствующий им прием активации личностного самоопределения из предложенных вариантов ответа	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа: художественной направленности по декоративно – прикладному творчеству</p> <p>Возраст обучающихся: 7-8 лет</p> <p>Тема занятия: основы цветоведения</p> <p>Этап занятия: мотивация к учебной деятельности</p>	<p>Прием 1. «Продолжи фразу» Педагог предлагает обучающимся закончить фразу с помощью опорных слов. Опорные слова: сегодня на занятии я делал...это было полезно тем, что...мне понравилось делать...потому что...</p> <p>Прием 2. «К самоопределению – через практику» Педагог дает задание обучающимся: Выполните равноступенчатый ахроматический ряд, состоящий из 9 ступеней. В парах обсудите вопросы: Какое настроение сопровождало вас в процессе работы над ахроматическим рядом? Почему? Для чего может быть полезно данное упражнение? Какие качества оно помогает развить?</p> <p>Прием 3. «Мой любимый цвет» Педагог предлагает детям нарисовать произвольное изображение, используя свой любимый цвет. Затем предлагает подобрать к этому изображению фон так, чтобы картинка получилась яркой и эстетичной, закрасить им 1 половину рисунка, вторую половину закрасить так, чтобы рисунок сливался с фоном Затем проводится беседа: как вы думаете, зачем мы закрашили фон разными цветами? Какая половина рисунка кажется вам красивее? Почему? Как вы будете закрашивать фон в дальнейшем?</p>
2	Ознакомьтесь с условиями проведения занятия и подберите соответствующий им прием активации профессионального самоопределения из предложенных вариантов ответа	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа: туристско – краеведческой направленности</p> <p>Возраст обучающихся: 10 - 12 лет</p> <p>Тема занятия: мой город в годы Великой Отечественной войны</p> <p>Этап занятия: мотивация к учебной деятельности</p>	<p>Прием 1. Педагог предлагает детям прочитать отрывок из стихотворения Ю. Мирной «Детям о Танкограде»: <i>На картах значится "Челябинск", Но всем известен Танкоград. "Катюши" делали здесь, танки, И каждый третий артснаряд.</i> Проводит обсуждение: Какому периоду истории нашей страны посвящен этот отрывок? Как вы это поняли? Какие чувства вызывают у вас эти строки? Почему? Как вы считаете, почему важно помнить этот период?</p>

			<p>Прием 2. Стихотворение то же, но теперь педагог предлагает обсудить другой аспект: Как вы думаете, содержится ли в данном отрывке упоминание о профессиях? Какие это могут быть профессии? Актуальны ли они сейчас? Какие качества нужны, чтобы работать в этих профессиях? Если бы вам предстояло создать произведение о Великой Отечественной войне – какой способ вы бы выбрали (написать стихотворение, создать картину, модель танка и т.д.)?</p>
3	<p>Какой из предложенных вариантов ответа не подходит в качестве приема активации профессионального самоопределения (на мотивационном или рефлексивном этапах занятия)?</p>	-	<p>Прием 1. «Профессиональная проба» Педагог самостоятельно зачитывает короткий текст или просит об этом детей: Первый робот был создан инженером Пьером Жаке-Дро в 18 веке. Он сделал робота-музыканта, который умел двигать руками, глазами и играть на мини-оргane. Также Жаке-Дро создал робота-художника, способного рисовать 5 разных рисунков, и робота-каллиграфа, умеющего писать короткие тексты гусиным пером. Представьте себя на месте изобретателя. Попробуйте спроектировать (нарисовать или описать словами) робота будущего (это может быть самостоятельный робот, элемент экипировки и т.д.). В какой сфере он сможет служить? Откройте «Атлас профессий будущего». Есть ли в нем профессия, элементы которой вы только что попробовали на себе? Какие еще профессии из «Атласа...» вас заинтересовали? Прием 2. Обучающиеся анализируют свою деятельность на занятии в аспекте их приближения к профессиональной цели, пользуясь пальцами своей руки: Мизинец — МЫСЛЬ: какие знания, опыт приобрел? Безымянный — Близка ли цель? Что я сделал сегодня для достижения цели? Средний — Состояние души. Каким было мое настроение? От чего оно зависело? Указательный — УСЛУГА: Чем я мог порадовать других? Большой — Бодрость тела: физическое состояние тела. Прием 3. «Фразеологизм или пословица». Необходимо подобрать выражение, соответствующее восприятию занятия</p>

Например: «Слышал краем уха», «Вложил душу», «Бил баклуши», «Работал за троих», «Трудился в поте лица», «Считал ворон»

Ответы на задания методического кейса

№ задания	Верный ответ	Пояснение
1	Прием 3	<p>Прием 1 подходит для реализации на этапе рефлексии, т.к. предполагает анализ деятельности. На это указывают фразы «Сегодня на занятии я делал...», «Это было полезно тем» - о деятельности говорится в прошедшем времени, а подобрать прием нужно было к этапу мотивации.</p> <p>Прием 2 обладает рядом преимуществ: он соответствует теме занятия и этапу. Но его главный минус в том, что прием совершенно не соответствует возрасту обучающихся (по условиям задания обучающимся, осваивающим дополнительную общеобразовательную программу – 7 – 8 лет). Обучающиеся, в силу возрастных особенностей, не поймут смысла задания, инструкцию к нему, а также они не обладают достаточными предметными знаниями.</p> <p>Прием 3 соответствует всем заявленным в условии критериям (возраст обучающихся, направленность дополнительной общеобразовательной программы, тема и этап занятия).</p>
2	Прием 2	<p>Прием 1 больше подходит для активации личностного самоопределения обучающихся, т.к. обращается к чувствам и базовым ценностям.</p> <p>Прием 2 соответствует этапу занятия и подходит для стимулирования профессионального самоопределения, т.к. вопросы, входящие в состав приема, касаются как раз профессионального выбора.</p>
3	Прием 3	<p>Прием 1 подходит для реализации, если мы хотим помочь нашим обучающимся в их профессиональном самоопределении, соответствует теме занятия и этапу мотивации к учебной деятельности. Но в задании нужно выбрать прием, который не подходит в качестве приема активации профессионального самоопределения, поэтому ответ 1 не будет считаться верным.</p> <p>Прием 2 также подходит для профессионального самоопределения, но уже на этапе рефлексии. Поэтому, как и в случае с первым приемом, мы не можем отметить его как верный ответ (не соответствует заданию).</p> <p>Прием 3 является верным ответом на задание, т.к. не подходит в качестве приема активации профессионального самоопределения (на мотивационном или рефлексивном этапах занятия), также как личностного, а нацелено на оценку восприятия обучающимися самого занятия.</p>