

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников  
по французскому языку  
2023-2024 учебный год  
9-11 классы**

**КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА**

**КЛЮЧИ**

**Note sur 20**

<b>1</b>	A	B	C	1 point	
<b>2</b>	A	B	C	1 point	
<b>3</b>	spécialiste de l'information			1 point	
<b>4</b>	C'est une <b>information</b> qui a été écrite pour <b>tromper</b> la personne qui la <b>lit</b> .				3 points(1 pour chaque mot correctement mis)
<b>5</b>	des informations / des photos / des vidéos			max 2 points(1 pour chaque réponse correcte)	
<b>6</b>	A	B	C	1 point	
<b>7</b>	✓ la télé	✓ le journal	4 points(1 pour chaque réponse correcte)		
	✓ la radio	✓ Internet			
<b>8</b>	<i>Réponse possible</i> :On doit systématiquement contrôler et vérifier une information avant de la partager en regardant différents médias pour voir s'ils en parlent.				3 points (contenu – 1 point, correction de langue – 2 points)
<b>9</b>	A	B	1 point		
	A	B	1 point		
	A	B	1 point		
	A	B	1 point		

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников  
по французскому языку  
2023-2024 учебный год  
9-11 классы  
Максимальный балл — 100**

**ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ  
КЛЮЧИ**

**Notesur20**

<b>Exercice 1</b>		
<b>1</b>	serait	1 point
<b>2</b>	se présenterait	1 point
<b>3</b>	avaient dit	1 point
<b>4</b>	voulaient	1 point
<b>5</b>	seraient obligés	1 point
<b>6</b>	trottait	1 point
<b>7</b>	est	1 point
<b>8</b>	a pensé	1 point
<b>9</b>	faudra / faut	1 point
<b>10</b>	pouvais	1 point

<b>Exercice 2</b>				
<b>11</b>	A	B	C	1 point
<b>12</b>	A	B	C	1 point
<b>13</b>	A	B	C	1 point
<b>14</b>	A	B	C	1 point
<b>15</b>	A	B	C	1 point

Exercice 3												
16	7	3	2	6	4	1	5		1 point	Quand est-ce que tu vas me les présenter ?		
17	6	1	4	7	3	2	8	5	1 point	Elles ne m'en avaient pas encore parlé.		
18	4	1	6	3	2	5			1 point	Combien lui en avez-vous donné ?		
19	2	4	5	1	3				1 point	Ne les lui envoyez pas !		
20	3	5	4	1	2				1 point	On vous le permettra certainement.		

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников  
по французскому языку  
2023-2024 учебный год  
9-11 классы  
Максимальный балл — 100**

**КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА**

**КЛЮЧИ**

**Notesur 20**

**Document 114 points**

<b>1</b>	A	B	C	1 point	
<b>2</b>	A	B	C	1 point	
<b>3</b>	Ils veulent donner une bonne image de leur ville.				2 points
<b>4</b>	A	B	C	1 point	
<b>5</b>	A	B	C	1 point	
<b>6</b>	A	B	C	2 points	
<b>7</b>	Il affirme qu'elle est complémentaire.				2 points
<b>8</b>	A	B	1 point		
	A	B	1 point		
	A	B	1 point		
	A	B	1 point		

**Document 26 points**

1	A	B	C	1 point
2	A	B	C	1 point
3	A	B	C	1 point
4	A	B	C	1 point
5	A	B	C	1 point
6	A	B	C	1 point

**Критерии оценивания письменного ответа:** сообщение информации и выражение собственного мнения в виде ответа на письмо в редакцию журнала.

<b>Решение коммуникативной задачи</b>		<b>10 баллов</b>
<b>Выполнение требований, сформулированных в задании.</b> Тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице.		1
<b>Соблюдение социолингвистических параметров речи.</b> Учитывает ситуацию, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.		2
<b>Представление информации.</b> Может чётко и ясно представить, подробно описать и объяснить факты, события, наблюдения, непредвиденные ситуации, объяснить проблему.		3
<b>Воздействие на читателя.</b> Может дать советы и представить свои мысли, чувства, впечатления, чтобы воздействовать на своих читателей.		2
<b>Связность и логичность текста.</b> Оформляет текст, соблюдая связность и логичность письменного высказывания. Правильно использует коннекторы.		2
<b>Языковая компетенция</b>		<b>10 баллов</b>
<b>Морфосинтаксис.</b> Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы и т. д. Имеет хороший уровень самоконтроля.		3
<b>Владение письменной фразой.</b> Правильно строит простые и сложные предложения, употребляемые в повседневном общении.		2
<b>Лексика (étendue et maîtrise).</b> Владеет достаточно широким лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. При необходимости может прибегать к перифразам. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста.		3
<b>Орфография.</b> Владеет лексической и грамматической орфографией, соблюдая различные виды согласований. Незначительны ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка.		2

**Критерии оценивания устного ответа:** аргументированное, логично выстроенное монологическое высказывание – выражение личной точки зрения по предложенной теме.

<b>Монологическая часть</b>		<b>7 баллов</b>
Адекватно представляет и интерпретирует предложенную тему.		3
Выделяет и формулирует проблему.		2
Излагает свои мысли достаточно ясно и чётко.		
Правильно оформляет монологическую часть своего высказывания (introduction, développement, conclusion).		2
Развивает тему своего высказывания, представляя свою точку зрения, размышления в виде логично построенного высказывания.		
<b>Беседа</b>		<b>4 баллов</b>
Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает с ними в диалог, сообщая запрашиваемую информацию.		2
Устанавливает и поддерживает контакт с собеседниками, делает это в полном соответствии с ситуацией общения, соблюдает регистр общения (социолингвистический компонент).		
Развивает и уточняет свои мысли, обосновывает свою интерпретацию, принимая во внимание замечания, высказываемые собеседниками.		2
<b>Языковая компетенция</b>		<b>9 баллов</b>
<b>Морфосинтаксис.</b> Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т.д. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса.		3
<b>Лексика.</b> Владеет достаточным лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим ясное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении, в случае необходимости легко использует перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун.		4
<b>Фонетика, интонация.</b> Произношение и интонация характеризуются чёткостью, и естественностью. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, выразительность.		2