

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по французскому языку
2021-2022 учебный год
7-8 классы**

**Максимальный балл – 125
Конкурс понимания письменного текста (чтение)**

Уровень сложности A2+

Durée de l'épreuve : 50-60 minutes

Note sur 25

Consigne: Lisez les textes si-dessous. Cochez la réponse exacte.

Situation 1

PORTRAIT DE CHANTEUR

“Joe le taxi” c’est la chanson porte-bonheur de Vanessa Paradis. C’est avec cette mélodie que cette jeune adolescente de 15 ans est tout d’un coup devenue une célébrité en France. C’est un succès phénoménal pour Vanessa qui fait la une des magazines. Née à Saint-Maur dans la région parisienne en décembre 72, les journaux la photographient en famille, lui cherchent un petit ami, enfin, bref, le lot de toute célébrité. En Grande-Bretagne aussi, on découvre la jeune Lolita française, et même au Brésil où elle chante en portugais, “Joe le taxi” s’est vendu finalement à près d’un million d’exemplaires.

1. A quel âge Vanessa est-elle devenue une star ?

1 point

☐ a. 15 ans.

☐ b. 25 ans.

☐ c. 5 ans.

2. Elle est:

1 point

☐ a. actrice.

☐ b. chanteuse

☐ c. musicienne

3. Elle est née :

1 point

☐ a. dans la région parisienne ☐ b. en Grande-Bretagne. ☐ c. au Brésil.

4. Elle est connue hors de France :

1 point

☐ a. en Espagne

☐ b. au Brésil.

☐ c. aux Etats-Unis.

Situation 2

INCENDIE DANS UN TUNNEL AUTRICHIEN

Cinq personnes, dont trois adultes et deux enfants, sont mortes lundi dans la fumée d’un incendie provoqué par un accident de voiture dans un tunnel autrichien.

Quatre personnes souffrant de brûlures ont été hospitalisées, d’après l’agence de presse autrichienne APA. La collision entre deux voitures s’est produite vers 15 heures au nord-ouest de la ville de Graz au milieu du tunnel long de 8 km ; sur l’une des principales autoroutes reliant l’Allemagne aux Balkans.

5. Combien y a-t-il eu de personnes décédées dans cet accident ? *1 point*

- ☐ a. Cinq. ☐ b. Quatre. ☐ c. 5 Deux.

6. Quand s'est produit l'accident ? *2 points*

Jour : Heure :

7. L'accident a été provoqué par : *1 point*

- ☐ a. Le mauvais temps. ☐ b. La vitesse. ☐ c. On ne sait pas.

Situation 3

PETIT DICTIONNAIRE DES COMMUNES DE FRANCE

La France compte un peu plus de 36 000 communes et chacune, bien sûr, se veut différente, mais certaines y parviennent mieux que d'autres. Ainsi, savez-vous que deux communes sont doublement des extrêmes ; la première, Aast, qui s'écrit A A S T est située au sud, dans les Pyrénées-Atlantiques à 25 km de Pau et s'est la première commune de France par ordre alphabétique. Or, curieusement, la dernière commune de France, toujours par ordre alphabétique bien sûr, c'est Zuytpene qui s'écrit Z U Y T P E E N E et elle se trouve à l'autre extrémité de la France, dans le nord.

8. Combien y a-t-il de communes en France ? *1 point*

- ☐ a. 6 000. ☐ b. 15 000. ☐ c. 36 000.

9. Quelle est la particularité des deux communes mentionnées dans le document ? *2 points*

.....

10. Quels sont les deux points cardinaux mentionnés dans le document ? *2 point*

- ☐ a. Le nord. ☐ b. Le sud. ☐ c. L'est. ☐ d. L'ouest

Situation 4

L'EXAMEN

Alexander : Bonjour madame.

L'examinatrice : Bonjour. Tu t'appelles bien Alexander Leblanc ?

Alexander : Oui, madame.

L'examinatrice : Bien, installe-toi. Tu as préparé quel sujet ?

Alexander : J'avais une phrase à discuter.

L'examinatrice : Oui... Sur quoi ?

Alexander : Sur le cinéma. Plus précisément sur les salles de cinéma.

L'examinatrice : Tu peux me la lire ?

Alexander : « Aujourd'hui, à cause de la télé, des cassettes vidéo, des DVD, les gens ne vont plus au cinéma et restent chez eux. C'est dommage car les cinémas vont disparaître. Etes-vous d'accord avec cette opinion ? »

L'examinatrice : Bien... Que penses-tu de cette affirmation. Elle te semble vraie ?

Alexander : Pas du tout.

L'examinatrice : Pourquoi ?

Alexander : Parce que dans la ville où j'habite, il y a deux énormes cinémas tout neufs. Ils ne sont pas au centre-ville, mais près des grands centres commerciaux. Ils sont gigantesques. Il y a plusieurs salles, des grandes et des petites. Elles sont très confortables. C'est très agréable. Et il y a énormément de monde et donc on n'est pas toujours sûr d'avoir un billet. Parfois il vaut mieux réserver à l'avance. Je crois que les gens viennent à ces cinémas d'abord parce qu'il est facile de se garer. C'est un lieu agréable où on peut se rencontrer. On peut aussi y manger. Alors, d'abord on voit un film, puis on mange ensemble après. C'est une vraie sortie. Moi, j'y vais souvent avec des copains, le samedi ou le dimanche après-midi... C'est vrai que je regarde aussi souvent la télé ou des cassettes à la maison. J'ai même organisé des après-midi cinéma chez moi avec quelques copains. C'est bien aussi. Mais c'est autre chose. A la maison c'est plus agréable de voir des films comiques par exemple, parce qu'on peut parler, faire des commentaires. C'est marrant. Au cinéma, c'est plus impressionnant. Il y a un grand écran. Le son est magnifique : il vient de tous les côtés. On a vraiment l'impression d'être dans le film. C'est pourquoi je pense que les salles de cinéma ne vont pas disparaître, même si je sais que les gens restent beaucoup chez eux.

L'examinatrice : Pourtant, les statistiques montrent que beaucoup de salles ont fermé. Pourquoi à ton avis ?

Alexander : Sans doute, la télé a eu une influence négative. Entre la maison confortable et une salle avec de vieux fauteuils et un mauvais son, les gens ont préféré le confort. Mais avec les cinémas modernes, la qualité est bien meilleure au cinéma.

L'examinatrice : Bien. Tu as sans doute raison. Mais ne crois-tu pas que les cassettes ou les DVD qu'on peut louer ont eu aussi des conséquences négatives ?

Alexander : Certainement. Mais elles ont eu aussi des conséquences positives. Par exemple, dans les endroits où il n'y avait pas de salle de cinéma, les gens ont pu voir des films récents. Mais dans les grandes villes, je crois que les gens continueront à sortir pour aller au cinéma. C'est trop différent du petit écran de la télé.

L'examinatrice : Eh bien Alexander... on va s'arrêter là. C'est bien. Tu peux partir tranquille. Tu as bien su te défendre.

Alexander : Merci. Au revoir madame. Au fait, quand est-ce qu'il y aura les résultats ?

L'examinatrice : La semaine prochaine. Au revoir.

11. Sur quoi porte le sujet ? Coche la bonne réponse.

1 point

- ☐ a. Le sujet porte sur le cinéma en général.
- ☐ b. Le sujet porte sur les salles de cinéma.
- ☐ c. Le sujet porte sur les émissions de télé.

12. Pourquoi les cinémas risquent-ils de disparaître ?

1 point

- ☐ a. Parce qu'il n'y a plus assez de public.
- ☐ b. Parce que les films sont plus beaux à la télé.
- ☐ c. Parce que les cassettes et les DVD sortent avant les films.

13. Que répond Alexander lorsque l'examinatrice lui demande :

2 points

- a. « Que penses-tu de cette affirmation. Elle te semble vraie ? »
.....
- b. Quelle formule aurait-il pu utiliser pour dire la même chose ?

.....
14. Alexander aime-t-il voir des films en vidéo ?

1 point

Justifie ta réponse en citant un passage du dialogue.
.....

15. a. Est-ce qu'il y a des cinémas à l'endroit où habite Alexander

oui

4 points

non

ou dans la ville la plus proche ?

☐☐

b. Sont-ils situés en centre-ville?

☐☐

c. Est-ce que ces cinémas sont récents ?

☐☐

d. Y a t-il beaucoup de spectateurs ?

☐☐

16. Reformule avec tes propres mots un des arguments d'Alexander pour justifier que les cinémas ne disparaîtront pas.

3 points

.....

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по французскому языку
2021-2022 учебный год
7-8 классы
Максимальный балл – 125**

ИДЕНТИФИКАЦИОННЫЙ НОМЕР УЧАСТНИКА

--	--	--	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Конкурс понимания письменного текста (чтение) A2+

1	a	b	c		1 point
2	a	b	c		1 point
3	a	b	c		1 point
4	a	b	c		1 point
5	a	b	c		1 point
6	jour :		heure :		2 points
7	a	b	c		1 point
8	a	b	c		1 point
9				2 points
10	a	b	c	d	2 points
11	a	b	c		1 point
12	a	b	c		1 point
13	a :				1 point
	b :				1 point
14				1 point
15		oui	non		
	a				1 point
	b				1 point
	c				1 point
	d				1 point
16				3 points