

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников**  
**по русскому языку**  
**2022-2023 учебный год**  
**9 класс**  
**Максимальный балл – 74**

**1. Раскройте скобки, вставьте, где нужно, пропущенные буквы.  
Подчеркните словосочетания, имеющие утвердительный смысл.**

(Не) без...интересный материал, (не) пр...ходящие духовные ценности, отнюдь (не) важное прои...шествие, (не) мог (не) чувствовать, (не) спр...ведливое решение, слишком (не) интересное предложение, (не) бесспорный ход, (не) железный характер, (не) бесполезный совет, (не) предвзятое мнение, был он (не) толст, (не) тонок.

**Оценка – 9 баллов**

**2. Прочитайте отрывок из книги К.И. Чуковского «Живой как жизнь»: «Аnekдотов бездна – ехиднейших. Мы слышали их тысячи раз. О том, что Биржевая Барабашная Больница на нынешнем языке – Би-Ба-Бо. О том, что Заместитель Комиссара по Морским Делам называется теперь Замком по морде. Что Художники, Литераторы, Артисты, Музыканты на теперешнем языке – просто ХЛАМ. А недавно разыскали ЧОРТА - Чрезвычайный Отдел Разгрузки Транспорта! Московские барышни, назначая другу свидание, так и говорят: «Твербуль Пампуш!» В этом есть что-то ...смачное, сдобное, пахнущее ... сметаной и вишнями: Твербуль Пампуш. А на самом деле это - Тверской бульвар, Памятник Пушкину».**

**Какой способ образования слов высмеивает автор? Назовите его и дайте определение. Укажите разновидность этого способа в каждом случае. Почему в наименовании «Твербуль Пампуш» К.И. Чуковскому чудится что-то «смачное, сдобное, пахнущее ... сметаной и вишнями»?**

**Оценка – 6,5 балла**

**3. Прочитайте отрывок из стихотворения Константина Скворцова. Выпишите из него слова, в которых есть звук [й'], сделайте транскрипцию. В каких словах этот звук является суффиксом? Определите его значение.**

Нет моей пионерской страны.  
Расклевало её вороньё.  
Лишь одни очертания гор  
Сохранили величье своё.

**Приведите свои примеры слов и словоформ с суффиксом [й], в которых он имеет другое значение, укажите его.**

**Оценка – 12 баллов**

**4. Как известно, существует два вида действий: реальные и нереальные. К реальным относятся объективные действия в реальном мире, а не в воображении субъекта речи и безотносительно его отношения (мнения,**

**оценки и т.п.) к этим действиям. К нереальным относятся действия желательные, возможные.**

**Определите, в каких предложениях говорится о нереальных действиях, выпишите их номера. Какими средствами в русском языке они выражаются?**

1) Проснулся я рано утром, окно распахнул – в каждой росинке уже ожидалось солнышко, в небе облака, как корветы старинные с парусами белыми, розовыми... 2) Мама, приезжай ко мне скорее и купи, пожалуйста, беличьих кисточек для рисования. 3) Многое ему еще хотелось бы вспомнить, многое маме сказать... 4) Если я буду крепко стараться и много работать, то из меня может получиться настоящий художник. 5) Сказывают люди, что один раз в лето разговаривают лошади, это когда молнии падают в землю и прорастают огненными саранками. 6) Ну, беги, Дмитрий! 7) Тебе, Ваня, ветеринаром быть бы. 8) Собаки, оказывается, тоже плачут. (По Киму Макарову)

**Оценка – 5 баллов**

**5. Прочитайте отрывок из предисловия Н. Соломко к книге В. Крапивина «Тень Каравеллы» и выполните задания к тексту.**

Книга, которую ты, читатель, держишь в руках, повествует о детстве двух мальчишек, в чём-то похожих друг на друга. Она написана от первого лица, от я. То есть мальчишки эти сами расскажут тебе, как они открывали для себя этот мир, что видели, что чувствовали, о чём думали, чего боялись и что любили. А я расскажу тебе, что из всего этого вышло, когда они выросли.

**1) Выпишите из приведенного абзаца формы слов, соответствующие следующим характеристикам:**

- а) неопределенное местоимение в форме предложного падежа;
- б) указательное местоимение в форме родительного падежа, единственного числа, среднего рода;
- в) относительное местоимение в форме винительного падежа;
- г) возвратное местоимение в форме родительного падежа;
- д) личное местоимение 2 лица единственного числа в форме дательного падежа;
- е) определительное местоимение в форме именительного падежа, множественного числа;
- ж) личное местоимение 3 лица единственного числа женского рода в форме именительного падежа.

**2) Почему для одних местоимений указан только падеж, для других – падеж, род и число? 3) Почему во фразе «Она написана от первого лица, от я» местоимение «я» не стоит в форме, «подсказываемой» предлогом?**

**Оценка – 5,5 балла**

**6. От существительных БОЛЬ, СОСЕД, КОЖА, ДРУГ, ЗЕМЛЯ образуйте паронимы и составьте с ними словосочетания или предложения, укажите значение образованных слов в контексте.**

**Оценка – 16 баллов**

**7. В отрывке из стихотворения Н. Некрасова подчеркните грамматические основы предложений. Определите типы односоставных предложений, обоснуйте свой ответ.**

И всё мне песня слышится  
Одна – в лесу, в лугу:  
«Люби, покуда любится,  
Терпи, покуда терпится,  
Прощай, пока прощается,  
И – Бог тебе судья».

**Оценка – 10 баллов**

- 8.** Прочитайте отрывок из былины «Вольга и Микула Селянинович». Переведите на современный русский язык слово «пабедье». Приведите 2 примера современных слов с такой же приставкой, укажите их значения.

Тут ехали они третий день,  
А третий день еще до пабедья.  
А наехали в чистом поле оратая.

**Оценка – 4 балла**

- 9.** Слова комплект, комбайн содержат в составе современного корня латинский элемент «ком-». Определите его значение. Какой лингвистический термин можно включить в этот ряд? Что он обозначает?

**Оценка – 3 балла**

- 10.** В нашей речи постоянно происходят изменения. В том числе изменяется лексика. В XXI веке появились новые фразеологизмы, например: *гнать тургу, словить хайн, а мне фиолетово, всё в шоколаде*.

Что означают данные фразеологизмы? Дайте им краткую стилистическую характеристику.

**Оценка – 3 балла**