

Критерии оценивания письменной части олимпиады по испанскому языку
Областной этап областной олимпиады школьников 2023-2024
7-8 классы
Максимальный балл – 20

баллы	Содержание	Организация текста	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Орфография и пунктуация
5			Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Точный набор слов и адекватный набор лексической сочетаемости. В работе имеются 1–2 лексические ошибки, не затрудняющие понимание текста.	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 1–2 грамматические ошибки либо стилистические неточности, не затрудняющие понимания текста.	
4	Коммуникативная задача успешно решена, работа характеризуется смысловой цельностью. Содержание соответствует заданному объёму. Участник проявляет творческий подход и оригинальность мышления.		Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Достаточно точный набор слов и лексической сочетаемости. В работе имеются 3–4 лексические ошибки, не затрудняющие понимание текста.	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 3–4 грамматические ошибки либо стилистические неточности, не затрудняющие понимания текста.	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Работа не имеет ошибок с точки зрения правописания. Допустимы 1 орфографическая ошибка, не нарушающая понимания текста.
3	Коммуникативная задача решена, содержание соответствует заданному объёму. Но в тексте не полно раскрыт один пункт плана.		В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, имеется не более 5 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста	Участник демонстрирует корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 5-6 грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста, либо 3 стилистические неточности.	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. В работе имеется не более 3 ошибок в правописании.

2	Коммуникативная задача решена частично: содержание не соответствует требуемому объёму (менее 60 слов).	Работа характеризуется композиционной стройностью. Текст разделен на смысловые абзацы. Все части текста логически связаны друг с другом, средства логической связи используются правильно.	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 6–7 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Часто повторяются одни и те же слова, не используются синонимы.	Работа имеет 7–8 грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста.	Участник владеет навыками орфографии. Но в работе имеется 4–5 ошибки в правописании.
1	Коммуникативная задача решена частично, но сюжет плохо сформулирован и (или) не всегда понятен смысл написанного, или имеется 1 логическая ошибка. Содержание не соответствует требуемому объёму (40–50 слов).	Текст не имеет четкой структуры: отсутствует вступление (или заключение) и (или) имеется 1 ошибка в делении текста на логические абзацы.	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 8–9 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика. Используемый словарный запас ограничен.	Работа имеет 9–10 грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимания текста.	В работе имеется 6–8 ошибок в правописании.
0	Коммуникативная задача не решена: содержание не соответствует поставленной задаче. Содержание не соответствует требуемому объёму (менее 39 слов).	Текст не имеет четкой логической структуры. В работе допущено 2 и более ошибки в построении текста. Отсутствует или неправильно выполнено членение текста на абзацы. Имеются серьезные нарушения в употреблении логических средств связи.	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеются многочисленные лексические ошибки (более 10), которые затрудняют понимание текста.	Работа имеет многочисленные грамматические (стилистические) ошибки (более 10), которые затрудняют понимание текста.	В работе имеется более 8 ошибок в правописании.