

**Областной этап областной олимпиады школьников**

**по английскому языку**

**2021–2022 учебный год**

**7–8 класс**

**Критерии оценивания конкурса письменной речи (Writing)**

**Максимальный балл – 20**

<b>Решение коммуникативной задачи (10 баллов)</b>	<b>Организация высказывания (2 балла)</b>
<p><b>10 баллов</b></p> <p>Коммуникативная задача решена, содержание раскрыто полно, работа отвечает всем условиям задания.</p> <p>1) Участник соблюдает указанный объём (150–190 слов). 2) Работа соответствует заданному жанру (descriptive essay) и стилю (neutral). Допускаются отдельные незначительные отклонения от заданного жанра и стиля (1–2). 3) Участник называет умение, которым он обладает, которому мог бы научить других. 4) Участник объясняет, почему хорошо обладать этим умением в повседневной жизни, указывая 1–2 причины. 5) Участник рассказывает о том, когда и как он приобрёл данное умение. 6) Участник поясняет, кто научил его или помог ему приобрести умение. 7) Участник описывает условия, необходимые для приобретения умения (например, знания в какой-то области, инструменты и материалы, оборудование и т.п.)</p> <p>В тексте работы правильно использованы слова: 8) <u>acquire</u> (овладевать, получать, приобретать) 9) <u>basic</u> (основной, базовый) 10) <u>experience</u> (опыт, случай; испытать, узнать из опыта)</p> <p>За невыполнение каждого пункта снимается 1 балл.</p> <p>Решение коммуникативной задачи оценивается на «0» баллов в следующих случаях: – объём работы менее 50% от заданного (менее 75 слов); – содержание работы не соответствует заданию; – работа не является авторской частично или полностью (найден источник заимствования). Если решение коммуникативной задачи оценено на «0» баллов, работа не оценивается по другим критериям.</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции, отличается чёткостью построения, целостностью и гармоничностью.</p> <p>– Текст имеет вступительную, основную и заключительную части. – Текст логично разделён на абзацы согласно предложенному плану; может иметь заголовок. – Присутствуют средства логической связи, необходимые для целостного восприятия текста. Нарушения логики высказывания отсутствуют.</p> <p><b>1 балл</b></p> <p>Работа имеет отдельные нарушения с точки зрения композиции.</p> <p>– Текст не имеет вступительную или заключительную часть. – Текст не всегда логично разделён на абзацы. – Допущены неточности в использовании средств логической связи.</p> <p><b>0 баллов</b></p> <p>Работа имеет многочисленные нарушения с точки зрения композиции.</p> <p>– Вступительная и заключительная части отсутствуют. – Текст не разделён на абзацы. – Средства логической связи не используются или используются неправильно.</p>

<b>Лексическое оформление (3 балла)</b>	<b>Грамматическое оформление (3 балла)</b>	<b>Орфография и пунктуация (2 балла)</b>
<p><b>3 балла</b></p> <p>– Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.</p> <p>– Работа практически не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления (1–2 негрубые ошибки).</p>	<p><b>3 балла</b></p> <p>– Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>– Работа практически не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления (1–2 негрубые ошибки).</p>	
<p><b>2 балла</b></p> <p>– Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, правильный выбор слов и владение лексической сочетаемостью.</p> <p>– Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику.</p> <p>– В работе имеются лексические ошибки, не затрудняющие понимание (не более 4-х негрубых ошибок).</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>– Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>– В работе имеются грамматические ошибки, не затрудняющие понимание (не более 4-х негрубых ошибок).</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>– Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации.</p> <p>– Работа практически не имеет ошибок с точки зрения орфографии и пунктуации (1–2 негрубые орфографические или пунктуационные ошибки).</p>
<p><b>1 балл</b></p> <p>– Участник демонстрирует лексический запас, соответствующий данной теме.</p> <p>– Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику.</p> <p>– В работе имеются лексические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (не более 6-ти ошибок).</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>– Участник не демонстрирует грамотное употребление грамматических структур.</p> <p>– В работе имеются грамматические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (не более 6-ти ошибок).</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>– Участник демонстрирует владение навыками орфографии и пунктуации.</p> <p>– В работе имеются орфографические или пунктуационные ошибки (не более 4-х ошибок).</p>
<p><b>0 баллов</b></p> <p>– Участник демонстрирует ограниченный словарный запас по данной теме; не владеет лексической сочетаемостью.</p> <p>– Участник допускает лексические повторы, использует однообразную лексику.</p> <p>– В работе имеются лексические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 6-ти ошибок).</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>– Участник не демонстрирует грамотное употребление грамматических структур.</p> <p>– В работе имеются грамматические ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 6-ти ошибок).</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>– Участник проявляет небрежность в орфографии и пунктуации, не соблюдает правила.</p> <p>– В тексте присутствуют орфографические и пунктуационные ошибки, в том числе затрудняющие понимание (более 4-х ошибок).</p>