

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1 г. Челябинска»

Успешные управленческие и педагогические практики формирования и оценки читательской грамотности при реализации основных общеобразовательных программ

(Формирование читательской грамотности на уроках русского языка)



Составители: учителя высшей категории МБОУ «Гимназия №1 г. Челябинска»: Санникова М.Г., Харченкова Т.В.



Организационно-управленческие условия

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 30.12.20 г № 2769 МБОУ «Гимназия №1 г. Челябинска» была признана региональной инновационной площадкой по направлению «Механизмы управления качеством образовательных результатов».

- Определение основных направлений работы инновационных проектных групп или отдельных педагогов.
- Выбор направлений работы инновационных проектных групп - разработка заданий по функциональной грамотности, а именно читательской, математической, естественно-научной, финансовой.
- Определение структуры и формата заданий: задания должны быть встроены в КТП (в виде заданий, выполняемых на уроках или дома), привязаны к изучаемым темам в конкретных классах, быть не одноразовыми событиями, а органично включаться в содержание предмета.



Методические условия

- Изучение особенностей инструментария и подхода к оценке исследования PISA-2018 и PISA-2022.
- Проект Минпроса РФ «Мониторинг формирования функциональной грамотности обучающихся».
- ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»

➤ <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>

(методические рекомендации, характеристики заданий, система оценивания)

➤ семинары «Формирование и оценка функциональной грамотности школьников»

[https://edsoo.ru/Formirovanie i ocenka funkcionalnoj gramotnosti shkolnikov.htm](https://edsoo.ru/Formirovanie_i_ocenka_funkcionalnoj_gramotnosti_shkolnikov.htm)



Проект «Мониторинг формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся»





**Читательская
грамотность**

**Математическая
грамотность**

**Естественно-научная
грамотность**

**Глобальные
компетенции**

**Финансовая
грамотность**

**Креативное
мышление**

Читательская грамотность

[Методические рекомендации 5-9 классы 2021](#)

Методические рекомендации 5-9 классы 2022

5 класс

2022

[Список заданий](#)

Задания

[01 Встреча текст](#)

[02 По улице мостовой текст](#)

Характеристики заданий и система оценивания

[01 Встреча критерии](#)

[02 По улице мостовой критерии](#)

Диагностические материалы

[Спецификация диагностической работы](#)

[Диагностическая работа. 2022. Вариант 1](#)

[Характеристики заданий и система оценивания к варианту 1](#)

[Характеристики заданий и система оценивания к варианту 2](#)



Вебинары

В 11:30 (мск) секция "Читательская грамотность". Просмотреть видеозапись: <https://events.webinar.ru/68386453/2002660429/record-new/384522835>

Спикеры:

Сидорова Галина Александровна, старший научный сотрудник центра оценки качества образования ФГБНУ «ИСРО РАО», канд. пед. наук

Рябинина Любовь Анатольевна, научный сотрудник центра оценки качества образования ФГБНУ «ИСРО РАО»

С 03.03.2023 по 04.03.2023

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Формирование креативного мышления в учебном процессе (на уроках разных предметов и во внеурочной деятельности).

Начало семинара в 11:00 (время московское).

Спикеры - команда федеральных экспертов по направлению креативное мышление, сотрудников ФГБНУ «ИСРО РАО»: Логина Ольга Борисовна, старший научный сотрудник центра оценки качества образования, эксперт издательства «Просвещение», канд. пед. наук

Яковлева Светлана Геннадьевна, старший научный сотрудник центра оценки качества образования, канд. пед. наук, доцент

Время и дата

С 24.03.2023 по 25.03.2023



Этапы работы

1. Создание заданий, основанных на традиционных приемах и формах работы.
2. Создание комплекса упражнений предметной направленности с включением заданий по читательской грамотности.
3. Создание комплексных работ, содержащих задания разных предметных областей.



Задания, основанные на традиционных приемах и формах работы

Техники и практики
формирования читательской
грамотности



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Региональный центр оценки качества
и информатизации образования»

**Техники и практики формирования
и оценки читательской грамотности**

Практикум



Челябинск
РЦОКИО
2022



Техники и практики формирования читательской грамотности

1.1. Работа с планом.....	9
1.2. Пересказ	15
1.3. Комплексная работа с информацией	20
1.4. Разноуровневые задания по формированию читательской грамотности	33
1.5. Монологические развернутые ответы на проблемные вопросы	44
Раздел 2. Анализ результатов	50
Заключение	52



Уровни сформированности читательской грамотности

0. Обучающимся предлагаются задания, в которых требуется найти в тексте, не содержащем противоречий, одну единицу информации, изложенной в явном виде	план текста пересказ
1. Обучающимся предлагаются задания, в которых требуется найти в тексте, не содержащем противоречий, одну или несколько единиц информации, изложенной в явном виде. Обучающиеся способны распознать главную тему текста, связать текст с общеизвестными или житейскими знаниями	план текста пересказ комплексная работа с информацией текста
5. Обучающимся предлагаются задания, в которых требуется найти в нескольких текстах и структурировать информацию, заданную в неявном виде. Тексты этого уровня незнакомы читателям по форме или содержанию, предполагают глубинный анализ, например, умения делать вывод об актуальности сведений, критической оценки, формулирования гипотез на основе специализированных знаний	комплексная работа с информацией текста монологический ответ

Разноуровневые задания

1. Объясните, как Вы понимаете смысл высказывания Семена Степановича Гейченко: «Петергоф воспитал меня, вдохнул в мою душу любовь к красоте и гармонии...». Используя данные тексты, напишите эссе.

2. Подберите примеры фотографий с изображением фонтанов Петергофа в соответствии с данными схемами.

3. Составьте экскурсию по Нижнему парку Петергофа на сайте

<https://cms.izi.travel/62347/dashboard>

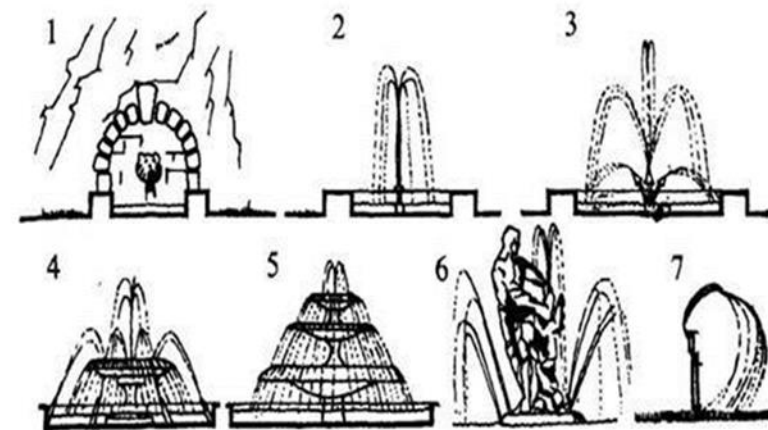


Рис. 102. Типы фонтанов в парках:

1 – фонтан-родник; 2 – фонтан однострунный; 3 – фонтан многострунный; 4 – фонтан с одной чашей; 5 – фонтан с несколькими чашами; 6 – фонтан со скульптурой; 7 – фонтан-разбрызгиватель. Дно фонтана проектируют с уклоном в 5 ‰ к месту выпуска воды



Комплекс упражнений предметной направленности с включением заданий по читательской грамотности

Видеоконсультация по подготовке к РИКО 10 класс





Упражнения на установление причинно-следственных связей, выявление логических и фактических ошибок

- Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?
- К какому стилю относится данный текст? Какие части этого текста не соответствуют этому стилю, вычеркните лишнее. Свою точку зрения обоснуйте
- Прочитайте текст. Найдите логические ошибки в тексте. Поясните свой выбор.



Упражнения на осмысление, оценивание нахождение и извлечение информации

- Укажите несколько причин, объясняющих, почему герой любит дальнейшее плавание.
- Используя информацию из текста, определите, в каком году был поставлен у грота фонтан со скульптурой легендарного библейского героя Самсона?
- По данному тексту попробуйте дать определение такому природному явлению, как смерч, перечислите его признаки.
- В этих частных письмах отразилась история страны. Найдите в письмах информацию, свидетельствующую о том, что освоение Арктики проходило в чрезвычайно сложных условиях.
- Прочитайте правила эпистолярного жанра. Выберите из них те, которые касаются деловой переписки.



Упражнения на осмысление и оценивание информации из разных источников

Рассмотрите иллюстрации, найдите среди них название цветов, названных в тексте. О каких цветах не упоминается в тексте, укажите номера и запишите их названия. Среди представленных цветов, есть такие, о которых нет упоминания в тексте, но есть отсылка к ним в данной работе. О каких цветах идет речь? С названием одного из цветов связан древнегреческий миф. Укажите номер этого цветка, прочитав миф.





Представление опыта

<https://metobraz.ru/magazin/folder/zhurnal-metodist>

№6
2022

Методист

научно-методический журнал

www.metobraz.ru

Журнал издаётся с 2001 года

В номере:

Журнал зарегистрирован
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор)

Свидетельство о регистрации
№ ФС77-38916 от 17 февраля 2010 г.

Журнал включен в систему РИНЦ
Договор № 336-05/2015

АКТУАЛЬНАЯ РУБРИКА

Журавлева О.В. Использование ресурсов «Мобильного электронного образования» в образовательном процессе ДОУ	2
Кетлер Е.А. Применение технологий виртуальной и дополненной реальности в образовательном процессе	5
Санникова М.Г., Харченкова Т.В. Приёмы формирования функциональной грамотности	7



Комплексные работы

Главная задача обучающихся в ходе выполнения комплексной работы состоит в проявлении умений, связанных с их способностью принимать и понимать информацию, в проявлении навыков учебной работы по различным предметам.

Прочитайте фрагмент стихотворения
Н.М. Языкова «Землетрясение»
(1844г).

Всевышний граду Константина
Землетрясенье посылал,
И геллеспонтская пучина,
И берег с грудой гор и скал
Дрожали – и царей палаты,
И храм, и цирк, и гипподром,
И стен градских верхи зубчаты,
И все поморие кругом.

Исторический комментарий

- 1) Где и когда произошло землетрясение? (найдите информацию в справочной литературе, в материалах Интернета).
- 2) Укажите номера иллюстраций, относящихся к описанной в стихотворении эпохе.



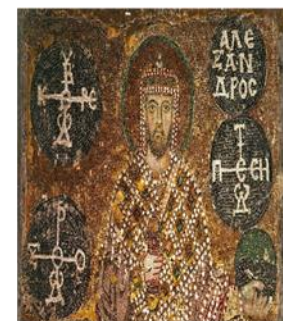
1



2



3



4



Комплексные работы

Географический комментарий

- 1) В «Реальном словаре классических древностей»

<https://u.to/e91bHg>

найдите ответ на вопрос, что такое

Геллеспонт?

- 2) Как сегодня называется

Геллеспонт? Отметьте его карте.



Современная карта Черноморского побережья

1. Прочитайте текст, размещённый на сайте МЧС, и ознакомьтесь со шкалой Рихтера, приведённой ниже.
2. Соотнесите полученную информацию с художественными текстами и по шкале Рихтера определите силу описываемых землетрясений в баллах. Результаты наблюдений занесите в таблицу.

Лингвистический комментарий

Объясните значение слов *пучина* и *гипподром*.

Выпишите из текста старославянизмы, отметьте признаки, по которым вы их определили?

Сочетания *-ра-, -ла-, -ре-, -ле-* (неполногласие) внутри одной части слова на месте русских *-оро-, -оло-, -ере-* (полногласие).

Сочетания *ра-, ла-* в начале слова на месте русских *ро-, ло-: растение – рост; работа – робити* (др.-рус.), *хлебоброб; ладья – лодка*. Сочетание *жд* на месте русского *ж: надежда – надёжа, чуждый – чужой*.

Согласный звук *щ* на месте русского *ч: полнощный – полночный, горящий – горячий, освещение – свеча*.



Комплексные работы

Просмотрите рисунки и, соотнеся их с информацией из текста занесите в таблицу номера иллюстраций, соответствующих содержанию текста.

•	Номера иллюстраций
Верно	
Неверно	



Рисунок 1



Рисунок 2



Рисунок 3



Рисунок 4



Рисунок 5

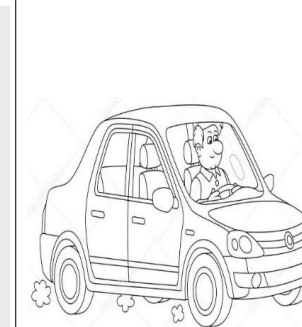


Рисунок 6



Практические задания для обучающихся

Инструкция для работы

1. Подобрать фрагмент текста (10-12 предложений). Тексты из учебников (биология, география, история, математика, обществознание, физика).
2. Составить задания по тексту.
 - 1) Определить тему. Составить и ответить на 3 вопроса, направленные на осмысление текста (почему..., как..., зачем..., с какой целью.... и т.п.).
 - 2) Выбрать правильные варианты ответов (из 4 можно один или более): найдите утверждения, соответствующие содержанию.
 - 3) Составить 4 грамматических задания по тексту: *выписать слова* на определенное правило, *указать номера предложений*, связанных с пунктуационными правилами, *заполнить таблицу* примерами из текста (определенные виды орфограмм, группы прилагательных, наречий, причастий и т.п.), *подобрать синонимы, антонимы, выписать фразеологизмы* (или составить с указанными из предложений словами).
 - 4) Составить по 3 вопроса по иллюстрациям (иллюстрации вставить).
- 5) **Составить задания по тексту № 2:** найти логические, фактические, орфографические, пунктуационные, грамматические ошибки.
- 6) Сопоставить фрагмент текста учебника и отрывок из художественного произведения, составить 3 вопроса, направленные на сопоставление.



Перспективы

Банк электронных заданий для формирования и оценки функциональной грамотности, размещенный на портале Российской электронной школы (РЭШ, <https://fg.reshe.edu.ru/> и портале ФГБНУ ИСРО РАО (<http://skiv.instrao.ru/>))

Разработка КИМ и проведение комплексных работ по читательской грамотности



Составители:

Санникова Марина Гарольдовна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории МБОУ «Гимназия № 1 г. Челябинска», почетный работник сферы образования Российской Федерации

Харченкова Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории МБОУ «Гимназия № 1 г. Челябинска»